



DYNAMO
JUGENDKULTURHAUS

**VENUE
INFORMATIONEN**

WERK

21

Jugendkulturhaus Dynamo
Wasserwerkstrasse 21
CH-8006 Zürich
info@dynamo.ch
+41 44 415 76 60
www.dynamo.ch



Eine Institution
der Stadt Zürich

WILLKOMMEN IM DYNAMO!

Das Jugendkulturhaus Dynamo ist eine nicht-kommerzielle Institution direkt an der Limmat, organisatorisch den Sozialen Diensten der Stadt Zürich zugehörig. Unsere Nutzer*innen und Besucher*innen sowie ihre kulturellen Interessen stehen im Zentrum und prägen das gesamte Angebot. Wir stellen Jugendlichen und jungen Erwachsenen Freiräume zur Verfügung, in denen sie Eigeninitiative entwickeln, Verantwortung übernehmen und ihre Kreativität entfalten können. Sie setzen ihre Aktivitäten, Projekte und Veranstaltungen nach ihren eigenen Vorstellungen und Bedürfnissen um und erhalten bei Bedarf fachliche und methodische Unterstützung. Gleichzeitig sind wir aber auch ein Treffpunkt für die gesamte Bevölkerung und schlagen Brücken zwischen den Generationen. Damit machen wir Jugendkultur einer breiten Bevölkerungsschicht zugänglich und schaffen gegenseitiges Verständnis und Akzeptanz.

KAPAZITÄT

Stehend	200
Sitzend	mit FOH 36
	ohne FOH 42

Buchbar für Konzerte oder Partys, nur für öffentliche Anlässe



BITTE BEACHTET:

Dieses Dokument dient als Information über das Dynamo als Veranstaltungsort.

Die spezifischen Details deiner Produktion müssen immer mit dem Dynamoteam abgesprochen werden.

Vielen Dank!

Index

-	Anfahrt zum Dynamo	4
-	Ein- und Ausladen	5
-	Parkieren	6
-	Etage / Bühne	7
-	Audio	9
-	Licht	11
-	Video / Datenprojektion	11
-	Backstage / Künstler- *innenbetreuung	12
-	Weitere Informationen	13
-	Bilder	14

Anfahrt

Verwende bitte diese Adresse:

Wasserwerkstrasse 21
8006 Zürich
Switzerland



MAPS

BITTE BEACHTEN,

dass sich an der Wasserwerkstraße zwischen den Fahrbahnen eine Beton-Trittbarriere befindet und somit ein Wenden auf der Stelle nicht möglich ist.

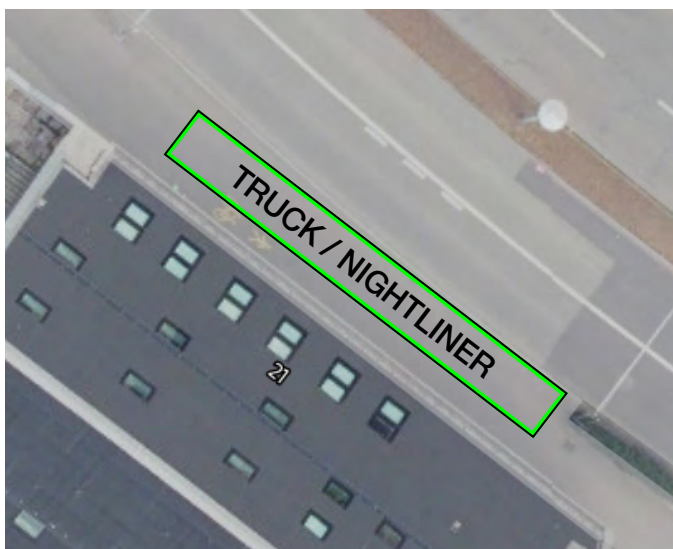


Ein- und Ausladen

Laden ist nur gemäss Running Order möglich, die exakte Ausladezeit wird am Veranstaltungstag festgelegt.

BUS/LKW HALTEN UND LADEN

Das Fahrzeug (Bus/LKW) muss vollständig auf den Gehsteig bei der Wasserwerkstrasse 21 auffahren. Der Straßenverkehr auf der linken Seite darf dabei nicht behindert werden. Auf der rechten Seite ist ausreichend Platz für Fußgänger und Radfahrer freizuhalten. Es darf sich jeweils nur ein Bus oder LKW zur selben Zeit im Bereich befinden.



BITTE BEACHTEN,

dass die Ladezone kein Parkplatz ist und das Laden schnellstmöglich durchgeführt werden sollte.

Von der Ladezone sind es 30 m flaches Schieben zum Aufzug und dann 30 m flaches Schieben zur Bühne.

Türmasse:

2,29m x 1,69m (H x B)

Liftmasse:

**2.2m x 1.3m x 1.7m
(H x B x T)**

max. Gewicht: 1600kg



(1) LADEZONE WEGFÜHRUNG

Parken

NIGHTLINER-PARKPLATZ

Der Nightliner-Parkplatz befindet sich am Sihlquai 125, 8005 Zürich.
Der Parkplatz befindet sich in unmittelbarer Nähe des Veranstaltungsortes, ca. 7 Gehminuten entfernt

Nightliner Energieversorgung:

1x CEE32 or 2x CEE16 (bei 2 Fahrzeugen).

WICHTIG

Der Nightliner Parkplatz muss mindestens 2 Wochen vor der Show bei der Polizei angemeldet werden. Wir organisieren das für dich, bitte informiere uns rechtzeitig.



(2) ANLEITUNG
NIGHTLINER

TRANSPORTER UND PKW

Parkplätze für Transporter und PKW befinden sich direkt am Veranstaltungsort. Hier findest Du einen Plan des Parkdecks am Veranstaltungsort, Deckenhöhe: 2,50m



(3) PARKDECK PLAN

Etage / Bühne

ETAGE

KAPAZITÄT

Stehend	200
Sitzend	mit FOH 36
	ohne FOH 42



(4) BESTUHLUNGS
PLAN



(5) ETAGENPLAN

**Buchbar für Konzerte oder
Partys – ausschließlich für
öffentliche Events.**

Raum Grösse:
250 qm



(6) TECH RIDER



**BILDER
STROMANSCHLÜSSE**

BÜHNE

Bühnen Grösse:

6 m x 4 m x 0,4 m (B x T x H)
Fix installierte Bühne

Max. Last Bühne:

Pro qm 500kg

Verlängerung:

1m x 4m vorne Mitte

Spielraum Höhe:

2.15m

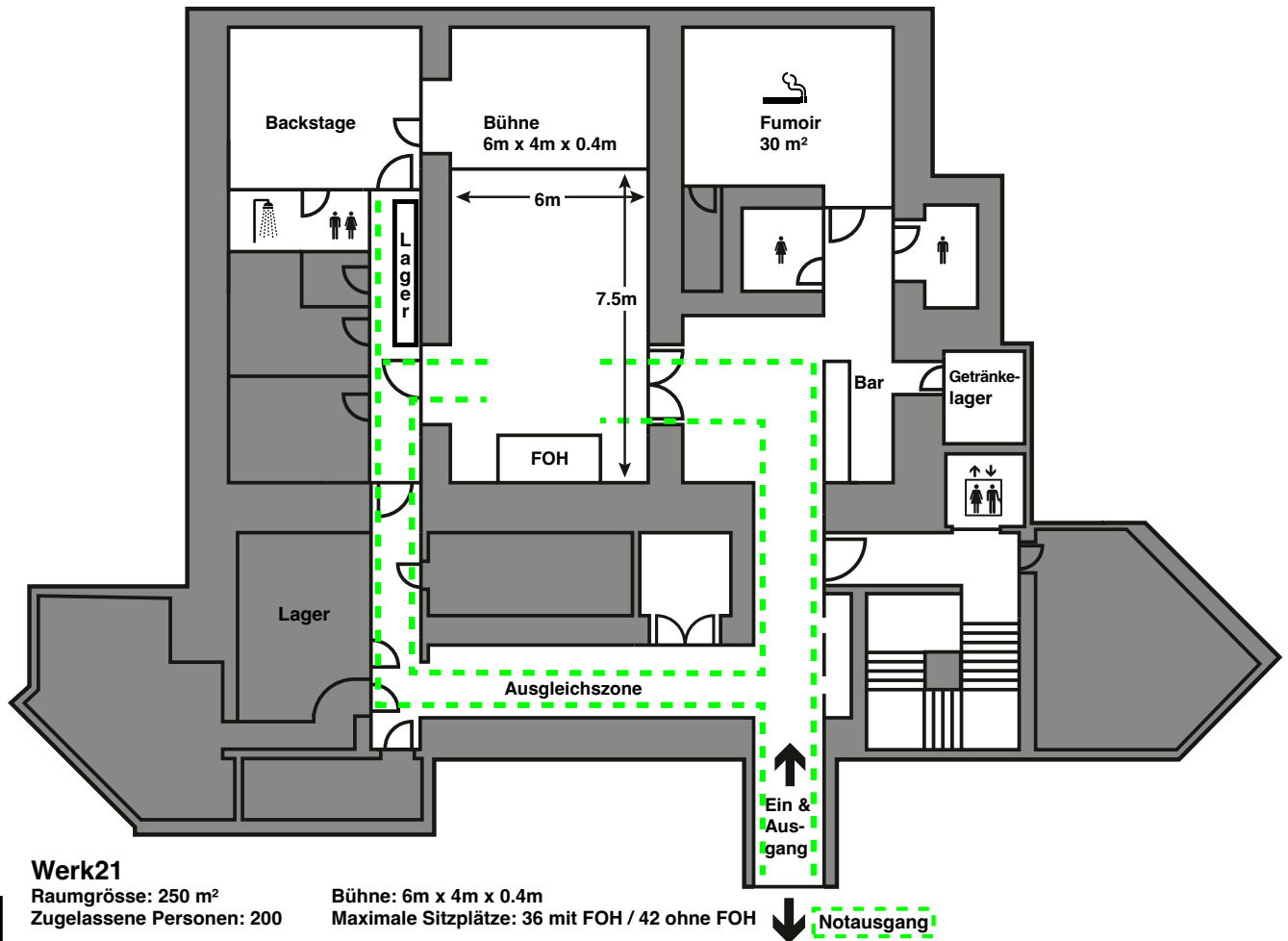
Stromversorgung:

Typ 13 (CH), Schuko (EU) / CEE16 (Licht) &
CEE16 (Audio) bereits belegt für PA und
Lichtanlage

Backdrop Truss:

Im Werk 21 gibt es keinen Truss
für Backdrop oder Backlight.
Es bestehen jedoch Möglichkeiten,
etwas Leichtes aufzuhängen.

WERK 21 PLAN:



WICHTIG

Notausgänge müssen jederzeit frei bleiben.

LAGERPLATZ

Lagermöglichkeiten befinden sich im Gang vor dem Backstage-Bereich sowie in einem separaten Lagerraum. Bitte halte den Bereich zwischen der rechten Wand (wenn man den Backstage-Bereich verlässt) und dem Lagerbereich jederzeit frei.

Audio

SOUND LEVEL

Bitte beachte, dass das Volume aufgrund strenger Schweizer Normen die maximale Lautstärke von 100dB(A) Leq im Schnitt während 60 Minuten und 125 dB(A) Leq zu jeder Zeit nicht überstiegen werden darf.



(7) MELDEFORMULAR FÜR SCHALL- UND LASERSCHUTZVERORDNUNGEN

AUDIO SYSTEM / FOH

FOH Mischult:

Midas M32 Digital Desk. 32 In / 16 Out

Stagebox:

2x Midas DL16

PA

Front:

2x L-ACOUSTICS A10i WIDE
2x L-ACOUSTICS A10i FOCUS

Subs:

4x L-ACOUSTICS KS21i

Delayline:

2x L-ACOUSTICS

Rearfills:

2x L-ACOUSTICS A10i WIDE

Amps:

3x L-ACOUSTICS LA4X CE

Monitoring:

4 Wege vom FOH

Wedges:

3x K&F CA1215

Drumfill:

K&F CA1215
K&F SW 115E
(2 Wege passiv drumfill)

Mikrofone:

2x AKG D112

2x Shure Beta 91A

2x Shure Beta 52a

6x Shure SM 58

6x Shure SM 57

4x Sennheiser e604

2x Sennheiser e609

1x Sennheiser e840

1x AudioTechnica ATM230

2x AudioTechnica ATM450

Erlaubte Frequenzen für drahtlose
Mikrofon- und IEM-Systeme in der Schweiz:



**FREQUENZ
VORSCHRIFTEN**

DIs:

8 aktive DI-boxes

Kabel & Adapter:

Fast alles

DJ Equipment:

1x Pioneer DJM-900 NXS 2 DJ Mixer

2x Pioneer CDJ-2000 NXS 2 CD Player

2x Technics SL-1210 MK2 Turntables

Backline:

Information auf Anfrage.

Licht

Pult:

Lightshark LX LS 1

Dimmer:

MALighting 12 x 20 A Channels DMX

Spots:

12x Briteq LED COB PAR 56 WARM White
100W

4x Prolights DisplayCobFC (rgb PARs)

4x PC-Lamp 300W

4x Briteq LED COB Blinder 200W

Party:

10x Prolights PIXIEBEAM Beam

8x Prolights LUMPIPIX8H LED batten

4x Prolights JETSPOT2 Moving head

1x Mirrorball

1x Eurolite Strobo 1kW

Haze:

1 x Hazer Unique

Der Hazer kann nur limitiert benutzt werden,
etwa 20% des maximalen Outputs.

BITTE BEACHTEN

Externe Haze-, Fog- und Smokegeräte
dürfen in der Venue nicht
benutzt werden!

Licht Plot, DMX Patch:



(8) LICHT PLOT



(9) PATCH LISTE

Video

1x BenQ SH940 / Full HD / 4000 lm

1x Screen 2.4m x 2.4m

Backstage

Es gibt eine Garderobe zum Teilen für den Main- und Supportact mit Sofas, einer Dusche, WC, WLAN, Kühlschrank, mehrere Stromanschlüsse und Spiegel. Eine Waschmaschine und Tumbler stehen ebenfalls zur Verfügung. Der direkte Bühnenzugang ist möglich.

Wir bieten kein Catering an, bitte fragen Sie Ihren Veranstalter nach der Organisation eines Crew-Caterings. Es können separate Räume mit Kochmöglichkeit dazu gebucht werden.

RAUCHERZONE

Der gesamte öffentliche Bereich des Veranstaltungsortes ist eine Nichtraucherzone. Es gibt ein Fumoir innerhalb des Veranstaltungsortes, welcher für die Allgemeinheit ab Doors geöffnet ist.

PRODUKTIONSBURO

Es gibt kein eigenes Produktionsbüro.

Informationen

WLAN

Für Veranstaltende und KünstlerInnen ist ein separates WLAN vorhanden, das Passwort ist im Backstage ausgehängt.

Nur WLAN ist verfügbar, keine kabelgebundene Internetlinie.

MERCHANDISE

Den Künstler*innen steht es frei Merchandise zu verkaufen. Eine kleine Verkaufsfläche (1 Tisch, Stühle, Licht, Strom) werden zur Verfügung gestellt.
Es ist keine Konzessionsgebühr fällig.

GÄSTEGARDEROBE

Infrastruktur mit Kleiderbügel und -Ständern ist vorhanden. Verantwortung, Personal und Haftung liegen bei dem/der MieterIn bzw. VeranstalterIn.

SECURITY

Die Sicherheit ist Sache des*der Veranstalter*in. Öffentliche Veranstaltungen ohne oder mit zu wenig Sicherheitspersonal sind grobfahrlässig. Der*die Veranstalter*in haftet vollumfänglich.

Die Entscheidung, ob die Sicherheit gewährleistet ist, liegt beim Dynamo. Das Sicherheitspersonal ist für das ganze Gebäude und das Aussenareal zuständig.

BAR

Zwei Doppelzapfsäulen, Zentrale Eismaschine im Parkdeck, Kühllager ausgestattet mit fixem Getränkestock

Bilder

BÜHNE + SETUP

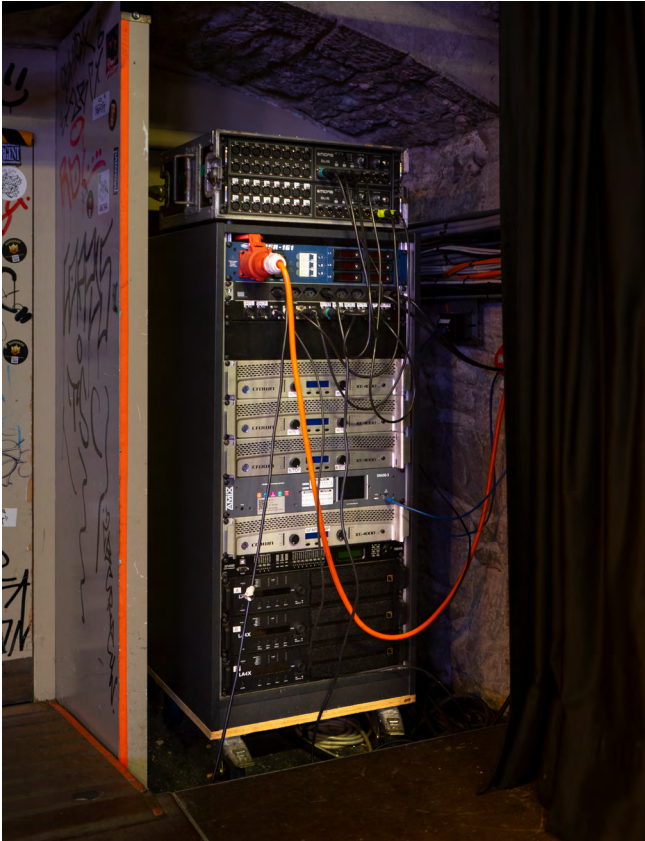


Showaufbau mit Licht und Nebel



Zuschauerperspektive mit Bestuhlung

STROMANSCHLÜSSE



BACKSTAGE

