

# Oft gestellte Fragen (FAQ)

## Siebdruckkurse Jugendkulturhaus Dynamo Zürich

Direkt zum Thema:

<a href="#">Anmeldung</a>	Seite 1
<a href="#">Kursinhalt</a>	Seite 2
<a href="#">Farben</a>	Seite 3
<a href="#">Material</a>	Seite 3
<a href="#">Motiv</a>	S. 4 - 6

### Anmeldung

#### **Wieviele Personen können an einem Kurs teilnehmen?**

Wegen der begrenzten Infrastruktur können max. 6 Personen an einem Kurs teilnehmen.

#### **Ich habe mich zum Kurs angemeldet. Ich kann nun aber nicht daran teilnehmen?**

Die Anmeldung ist verbindlich. Wenn Du nicht kommen kannst, melde Dich mindestens 14 Tage vor Kursbeginn ab, ansonsten werden Dir die Kosten für den Kurs berechnet.

Eine kurzfristigere Abmeldung ist nur möglich, wenn Du eine Ersatzperson findest, welche an Deiner Stelle den Kurs besucht.

#### **Ich möchte mich für den Abendkurs anmelden, kann aber nur an 2 Abenden teilnehmen.**

Beim Abendkurs müssen alle 3 Abende besucht werden können. Kannst Du an einem Abend nicht teilnehmen, musst Du Dich für einen anderen Kurs anmelden.

#### **Welche Vergünstigungen gibt es bei den Kursen?**

Das Dynamo ist ein Jugendkulturhaus. Darum die Preisphilosophie, dass Jugendliche unter 28 Jahren vergünstigt Kurse besuchen können.

Es gibt keine Vergünstigungen für Studenten, Senioren, Arbeitslose und Sozialhilfebezügler.

#### **Wo finden die Kurse statt?**

Alle Kurse finden in der Siebdruckwerkstatt im Jugendkulturhaus Dynamo in Zürich statt.

Medien- und Siebdruckwerkstatt, HAUS 13.

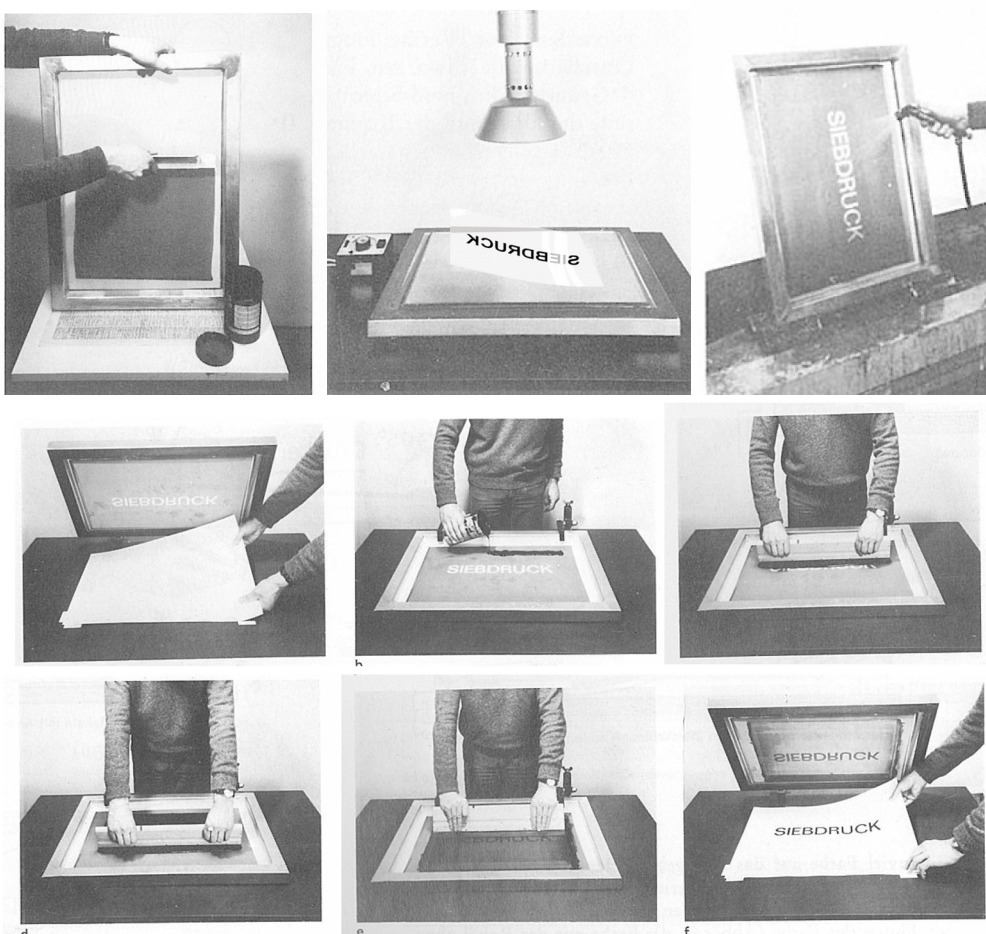
**Achtung:** Nicht im Hauptgebäude vom Dynamo sondern von der Limmatbrücke herkommend, 20m weiter gerade aus. Der Eingang zur Siebdruckwerkstatt befindet sich rechts.

## Kursinhalt

### Mit welcher Siebdrucktechnik wir gearbeitet?

In der Siebdruckwerkstatt im Dynamo wird mit dem fotomechanischen Siebdruckverfahren gearbeitet:

Die Vorlage für die fototechnische Übertragung befindet sich auf einer transparenten Folie. Für die fototechnische Übertragung wird das Sieb mit einer lichtempfindlichen Schicht überzogen und anschließend mit der Vorlage belichtet. Das belichtete Sieb wird mit einem Wasserstrahl entwickelt. Dabei werden ungehärtete Stellen der Siebschicht (in der Vorlage schwarz, bzw. lichtdicht) ausgewaschen. An diesen Stellen bleibt das Sieb farbdurchlässig. Die gehärtete Siebschicht verschließt in den übrigen Bereichen das Siebgewebe und bildet so die gewünschte Schablone.



### Was beinhaltet der Siebdruck Einführungskurs

Eine praktische Einführung in die Siebdrucktechnik, Drucke auf Papier und Karton sowie auf Textil.

Bei den Einführungskursen mit Druckprojekt zudem eigene Druckkreationen nach Wahl. Eigene Sujets auf Folie vorbereiten. Drucke auf Papier, Karton, Textilien.

## Farben

### **Mit welchen Farben wird in der Siebdruckwerkstatt vom Dynamo gearbeitet?**

In der Siebdruckwerkstatt wird mit wasserbasierenden Farben gearbeitet. Sie sind geruchslos und ungiftig.

Aqua-Jet von Pröll	Papier, Karton, Holz, PVC (verschieden Folienarten), dehnfeste Textilien, kunststoffbeschichtete Gewebe. Für das Bedrucken von LKW-Planen nicht geeignet.
Unitex von Unico	Alle natürlichen und synthetischen Textilien. Bedruckte Textilien bleiben im Warengriff weich und angenehm → keine plastifizierende Farbschicht auf der Oberfläche des Textils. Textilien nach dem Druck 10 Tage nicht waschen. 40° - 60° Grad waschen.

## Material

### **Was kann ich alles bedrucken?**

Papier, Karton, Holz, PVC (verschieden Folienarten), alle natürlichen und synthetischen Textilien

### **Muss ich das Material, welches ich bedrucken möchte, selber mitbringen?**

Weisses Papier bis Grösse A3 und Karton sind in der Siebdruckwerkstatt vorhanden. Buntes und spezielles Papier bitte selber mitbringen.

T-Shirts und sonstige Stoffe zum Bedrucken selber mitbringen. Auch Stoffe für Probedrucke sind erwünscht (z.B. alte Kleider, Bettbezüge, Tischtücher etc.)

### **Muss ich die Textilien vor dem bedrucken waschen?**

Bei Spezialstoffe (z.B. beschichtete Taschen etc) ist es von Vorteil, die Textilien vor dem Bedrucken zu waschen. Normale T-Shirts können auch neu sein und müssen nicht vorher gewaschen werden.

### **Wieviele T-Shirts kann ich im Kurs bedrucken?**

Bis zu 10 Drucke sind möglich.

### **Kann ich das Sieb nach dem Kurs mit nach Hause nehmen?**

Nein. Nach dem Drucken wird das Sieb mit Deinem Motiv gereinigt, damit es wieder anderen Werkstattbenützern zur Verfügung steht.

Im Kurs geben wir Dir gerne die Bezugsquellen von Siebdruckmaterial an.

## Motiv

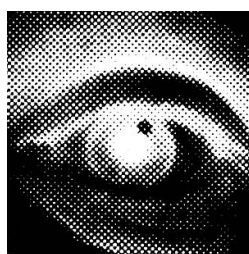
### Welche Motive kann ich im Kurs drucken?

Zeichnungen, grafische und fotografische Vorlagen, Texte.

Fotos müssen für den Siebdruck gerastert oder kontrastreich sein. (Siehe Beispiele)



Auge gerastert



Auge gerastert negativ



Auge kontrastreich



Auge gezeichnet

Bei Motiven aus dem Internet ist auf eine hohe Auflösung, mindestens 300bpi, zu achten.

Motive mit weniger als 300bpi sind für den Siebdruck nicht verwendbar.

Es eignen sich nicht alle Motive zum Siebdrucken. Darum bringe zur Auswahl ca. 3 verschiedene Motive mit.

### Wie viele Motive kann ich im Kurs drucken?

Im Kurs kannst Du 1 – 2 einfarbige Motive drucken oder ein zweifarbiges Motiv.

Es eignen sich nicht alle Motive zum Siebdrucken. Darum bringe zur Auswahl ca. 3 verschiedene Motive mit.

### In welcher Form muss ich mein Motiv in den Kurs mitbringen?

Bringe Dein Motiv ausgedruckt auf Papier oder als digitale Datei (CD oder Memory Stick) mit.

Digitale Datei mit mindestens 300bpi. Die digitale Datei sollte im Format .tif oder .png abgespeichert sein, kompatibel mit Mac und Adobe CS6.

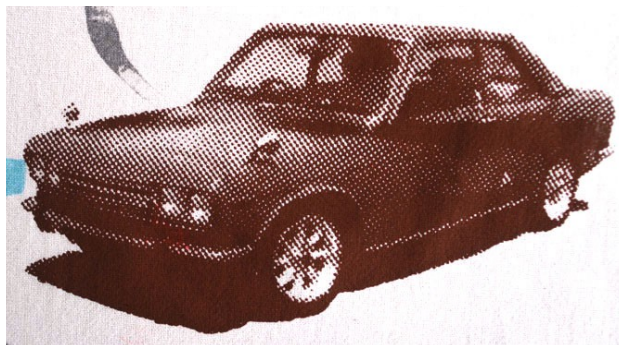
### Wie gross kann ich mein Motiv drucken?

Im Kurs können Motive bis zur Grösse A3 gedruckt werden. Nach der Einführung kannst Du in der offenen Siebdruckwerkstatt auch grössere Motive drucken.

### Aus wie vielen Farben kann mein Motiv bestehen?

Im Kurs ist aus Zeitgründen nur ein 2-Farbendruck möglich. Dein Motiv kann also aus zwei Farben bestehen.

einfarbige Motive:



Das Auto wurde gerastert und mit braun gedruckt.

zweifarbige Motive:



1.  
Ro  
1.



2.



1. 22.

3.

1. Rot und blau auf weisses Papier gedruckt. Die dunkel violette Farbe entsteht beim Überdrucken von transparentblau über rot.
2. Zwei- bis dreifarbige Drucke auf Textil. Mit dem gleichen Motiv lassen sich verschiedene Farbkombinationen drucken.
3. Weiss mit Mischfarben als Irisdruck. Als zweiter Druck werden verschiedene Farben zusammen gedruckt, so dass ein Verlauf entsteht.

### Wie viel Zeit steht im Kurs für die Motivgestaltung zur Verfügung?

Für den Abend- Wochenendkurs: Das Motiv solltest Du fertig gestaltet mitbringen.

Im Kurs hast du 1-2 Stunden Zeit, um Änderungen daran vorzunehmen.

Im Crashkurs werden keine eigenen Motive gestaltet oder gedruckt.

**Welche Infrastruktur ist in der Siebdruckwerkstatt für die Motivvorbereitung vorhanden?**

Das Motiv kann im Kurs kopiert, ausgedruckt oder manuell gefertigt, also gezeichnet werden.

Technische Infrastruktur:

Mac Computer iMac mit Adobe CS6 Software (Photoshop, InDesign, Illustrator), Microsoft Office

A3 Color Laser Printer / Scanner / Kopierer

A4 Scanner mit Durchlichtfunktion

**Ich bringe mein Motiv als digitale Datei in den Kurs mit. Wie gross soll die Datei sein?**

Digitale Datei mit mindestens 300bpi. Die digitale Datei sollte im Format .tif oder .png abgespeichert sein, kompatibel mit Mac und Adobe CS6.

**Ich bringe mein Motiv bereits auf Folie ausgedruckt mit. Was muss ich beachten?**

Die fotomechanische Siebdrucktechnik, wie sie im Dynamo angewendet wird, berücksichtigt keine Halbtöne, d.h. es wird mit rein schwarz-weißen Vorlagen gearbeitet. Deine Folie sollte also nur aus schwarzen Flächen (aus keinen grauen Flächen) bestehen.

**Welche Folie kann ich verwenden?**

Eine Transparentfolie, die für Deinen Drucker geeignet ist.

Der schwarze Toner muss auf der Folie blickdicht sein. Ist das bei Deinem Drucker nicht möglich, kannst Du im Kurs Dein Motiv auf Folie kopieren oder ausdrucken.

**Ich habe keine Grafikprogrammkenntnisse (Photoshop, InDesign, Illustrator). Wie kann ich trotzdem ein Motiv auf dem Computer erarbeiten?**

Das Erstellen eines Motives mit Hilfe der Medienwerkstatt muss vor dem Kurs geschehen.

Die offene Medienwerkstatt unterstützt Dich beim Erarbeiten Deines Motives. Dabei kannst Du Dir die Grundkenntnisse für das entsprechende Programm aneignen.

[Zur Medienwerkstatt im Dynamo](#)

**Ich habe Grafikprogrammkenntnisse (Photoshop, InDesign, Illustrator). Was muss ich beim Erarbeiten des Motives beachten?**

Beachte alle Punkte, welche hier unter dem Thema *Motiv* aufgeführt sind.

Die fotomechanische Siebdrucktechnik, wie sie im Dynamo angewendet wird, berücksichtigt keine Halbtöne, d.h. es wird mit rein schwarz-weißen, eventuell aufgerasterten Vorlagen gearbeitet. Für digitale Vorlagen eignet sich der bitmap-modus.

Motive die gerastert werden müssen, werden unter Anleitung im Kurs gerastert.

Offset-Raster gehen nicht im Siebdruck, da diese zu fein sind.